

Les outils

PÉDAGOGIQUES



FRMJC

Fédération Régionale
des Maisons des Jeunes et de la Culture
Nouvelle - Aquitaine

La table MashUp

Cette « table de montage » permet de monter en direct des extraits vidéos, des musiques, des bruitages, mais aussi d'enregistrer des doublages voix, le tout par le biais de simples cartes et d'un micro.

En atelier, l'objectif est de partager un vrai moment collaboratif, ludique et ainsi faciliter l'apprentissage pour tous·tes. Pour l'utilisateur·rice, manipuler physiquement des cartes et laisser cours à son imagination.



LES ATELIERS S'ADRESSENT À DES ENFANTS, DES JEUNES OU DES ADULTES.

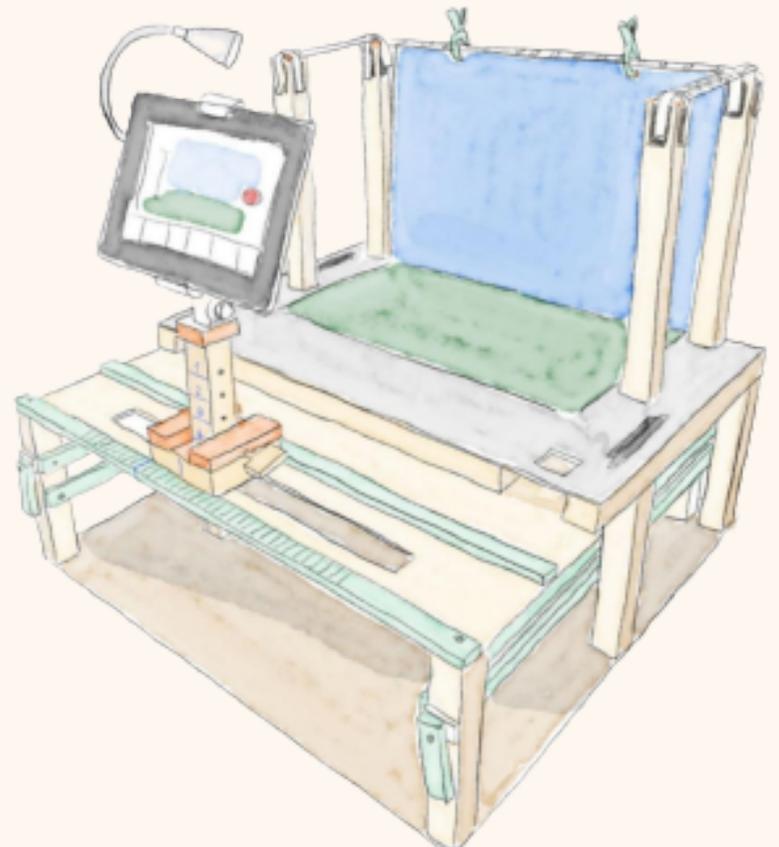
- 1 mallette : 1 micro XLR, 1 câble micro (XLR/USB), 1 caméra infrarouge sortie USB, 1 ordinateur PC (webcam défaillante) équipé des logiciels de la Mash Up, 1 chargeur alimentation, 1 souris, 1 corpus de cartes Prelinger, 1 corpus de cartes Actions
- 1 petite sacoche : 2 vitres polies, socle de la table
- 1 grande sacoche : plateau table, 4 pieds de table
- 1 pied micro



- 1 table à Angoulême (adresse du lieu à venir)
- 1 table au **cinéma « Le Foyer »** - 1 Rue Denfert Rochereau, 79200 Parthenay.
- 1 table à la **FRMJC** - 24 Avenue de l'Europe - 86000 Poitiers.
- 1 table Mashup existe également au **FAR** (Fonds Audiovisuel de Recherche) - 40 Rue de la Pépinière, 17000 La Rochelle.

Terrain de jeu

Terrain de jeu est un support d'atelier par la réalisation de films en stop motion. Cet outil peut servir pour un atelier court, une séance d'initiation avec éléments pré-fabriqués, ou pour un atelier plus long en personnalisant le décor et les personnages. L'objectif est de permettre aux professionnel.les du champ éducatif et social de mener s'iels le souhaitent des ateliers de réalisation de films d'animation, de façon autonome.



- Un mini plateau de tournage pour film d'animation en "image par image"
- Un ensemble de "kits" facilitant la fabrication de personnages et la conception de décors
- Un dispositif pour filmer : tablette avec caméra et logiciel de prise de vue, lumières.

LES ATELIERS S'ADRESSENT À DES ENFANTS, DES JEUNES OU DES ADULTES.



L'outil se situe dans les locaux de la FRMJC NA au 24 Avenue de l'Europe à Poitiers.

Kit contre les LGBTQ+phobies

Je, Tu, Il, Elle, Nous aimons, Kit cinéma contre les LGBTQphobies est constitué d'un livret pour chacun·e et d'une clé USB permettant de regarder 10 films du kit en étant accompagné·e.

Ce livret propose une fiche sur chacun des 10 films. Il répertorie également par région, les associations engagées contre les LGBTQphobies pouvant intervenir dans les établissements scolaires ou socio-culturels.

L'objectif est de discuter des thématiques relatives aux discriminations contre la communauté LGBTQ+ via des films moyens et courts.



LE KIT S'ADRESSE À UN PUBLIC À MINIMA ADOLESCENT. IL S'ADRESSE À UN PUBLIC DE 14 ANS OU PLUS.

- 10 films de prévention destinés aux établissements.
- Un livret complet : répertoire des associations engagées contre les LGBTQphobies. En complément, des dossiers sur les films sont en libre accès sur le site de La pellicule ensorcelée (Une fiche pédagogique avec deux entrées : le fond (question sociétale, notions à aborder en cours...) et la forme (langage des images, histoire des arts) + Un dossier artistique sur la fabrication de chaque film (note d'intention du réalisateur·rice, scénario, photos...)



Le kit est disponible pour tous types de structures socio-culturelles et établissements scolaires situés en région Nouvelle-Aquitaine.

Le Kinéscope

Le Kinéscope est une plateforme en ligne de l'agence du court métrage. Elle met à disposition un vaste catalogue de films. La projection peut se faire avec ou sans connexion Internet. Le Kinéscope est un outil qui a été pensé pour tous.les professionnel.les qui souhaitent mener des actions pédagogiques ou culturelles autour du cinéma et ce, auprès de tous les publics.

Le Kinéscope facilite les actions éducatives en explorant le monde à travers les différents courts métrages, permettant ainsi de faire réfléchir les spectateur.rices autour du cinéma ou de thèmes de société.

200 courts métrages visionnables en ligne ou hors connexion / 150 questions de cinéma / 150 thématiques / Un espace de travail personnalisé / Des activités clé en main et des ressources pédagogiques



LA PLATEFORME S'ADRESSE À
DES ENFANTS, DES JEUNES OU
DES ADULTES. L'ABONNEMENT
S'ADRESSE AUX ENSEIGNANT.ES,
ANIMATEUR.RICES,
MÉDIATHÈQUES, CENTRES
SOCIAUX...



Disponible via tous les moteurs de recherche.
Abonnement simple (un espace personnel) :
90€ TTC
Abonnement multi-comptes (plusieurs espaces
personnels) : tarif dégressif sur devis
(Remplir le formulaire d'inscription pour être
contacté par L'Agence du court métrage)

Sortie de cinéma



Ce jeu s'adresse aux animateur.rices, éducateur.rices, enseignant.es, parent.es... pour favoriser les échanges au sein d'un groupe à la sortie d'une séance de cinéma. Il laisse à chacun la possibilité d'exprimer un avis, une analyse, des émotions et amène la confrontation des points de vue. Il s'appuie sur 5 catégories de questions : portrait chinois, ouvrez les yeux et les oreilles, l'histoire, émotions, à vous de jouer, et il s'accorde à tous genres de films.

Le jeu peut être pratiqué en équipe et favorise alors le dynamisme et la coopération. Il permet de travailler l'écoute et l'échange et suscite le débat collectif. L'animateur.rice peut varier les règles en fonction de l'âge et du profil de son groupe.

1 boîte de 54 cartes
(dont 2 cartes de règles)

**ADAPTÉ AUX ENFANTS À
PARTIR DE 6 ANS (NÉCESSITE
DE SAVOIR LIRE) ET AUX
PUBLICS SPÉCIFIQUES (PJJ,
MÉDICO-SOCIAL...)**



2 exemplaires situés à la FRMJC NA (bureaux de La Rochelle)

Acquisition personnelle du jeu recommandée.

L'atelier cinéma CNC

L'Atelier cinéma propose aux élèves de cycle 3 (classes de CM1-CM2 et 6ème), d'appréhender les différentes étapes de création d'un film à travers 5 activités articulées sur plusieurs niveaux, les conduisant à la réalisation d'un court métrage. Il s'appuie sur le film Azur et Asmar de Michel Ocelot.



Des fiches à imprimer en amont des activités scénario, cadrage, montage et tournage. Une fiche doit être distribuée pour chaque groupe de 5 à 7 élèves. Nous vous conseillons de sélectionner un format A3. Découvrez cinq tutos vidéos réalisés pour vous accompagner dans la prise en main du jeu ludo-pédagogique l'Atelier cinéma. Une vidéo a été réalisée pour chaque activité : scénario, cadrage, équipe de film, montage et tournage.

**A L'INTENTION D'ÉLÈVES DE CYCLE 3
(CLASSES DE CM1-CM2 ET 6ÈME)**

L'Atelier cinéma est composé d'un livret enseignant et de 5 boîtes. Chaque boîte est destinée à un groupe de 5 à 7 élèves.
L'application « l'Atelier cinéma » est disponible en téléchargement : elle propose 10 jeux reprenant les activités scénario, cadrage, montage, tournage et explore plus en détail les métiers du cinéma.



La FRMJC NA peut mettre à disposition son exemplaire. Si l'établissement souhaite acquérir son propre exemplaire auprès du CNC : il est disponible gratuitement dans la limite d'un kit par établissement scolaire, auprès des inspecteurs de l'Education nationale ou dans les Ateliers Canopé.